

Élisa Garzelli

Artiste-autrice — design graphique

Je suis diplômée d'un DNSEP en design graphique obtenu en 2022 avec mention pour ma recherche typographique en lien avec la technique à l'Institut supérieur des arts et du design de Toulouse (isdaT, École des Beaux-Arts).

J'exerce à mon compte depuis 2018 en tant qu'artiste-autrice et designer graphique. Ma pratique regroupe plusieurs domaines: édition, identité visuelle, écran (web design, UI design), typographie (dessin de caractères), signalétique, illustration, scénographie d'exposition et de spectacle vivant.

Je possède des compétences en imprimerie artisanale (sérigraphie et estampe) acquises en ateliers techniques aux Beaux-Arts.

Je peux proposer la création et l'impression de projets ainsi que la gravure de matrice. J'ai aussi des compétences en machines-outils numériques proposées en FabLab (laser, CNC, plotter) pour maquetter des espaces et des objets ou produire des pièces à échelle 1.

Mes projets étudiants ont fait l'objet d'expositions publiques, notamment la typographie Relief SingleLine (caractère typographique à destination des machines de fabrication numérique et du print) que j'ai co-réalisée et qui est distribuée chez Adobe Font. Mon projet de diplôme DNSEP mené à l'isdaT a été sélectionné pour figurer dans le numéro annuel des diplômes d'écoles d'art et de design du magazine de culture graphique étapes: (n°270, décembre 2022).

Enfin, je suis lauréate des Documents d'artistes émergence 2024, un fond documentaire en ligne dédié au travail des diplômé·es des quatre écoles d'art d'Occitanie qui sera publié en septembre 2024.